



＜パステルで描く人物10週間コース＞

2010 年 夏期 7 月 18 日 ~ 10 月 3 日 (全10回)

カリキュラム

定員 各クラス 9 名

クラス時間帯: 日曜日 午前クラス 10:00~12:30
または
午後クラス 14:00~16:30

講師: マサノスケ

日付	内容	備考
7 月 18 日	オリエンテーション モデル実習 カタチのとらえ方① (B2 画用紙)	女性コスチュームモデル *注 1 (120 分固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)*注 2
25 日	レクチャー: 「パステル画のマエストロ達」 デモンストレーション:パステル画法	スライド、ビデオ、ディスカッション
8 月 1 日	モデル実習 ヌードを描く、カタチのとらえ方② (B3 画用紙 x3)	女性ヌードモデル (クロッキー; 人体速描) (40 分ポーズ x 3 種)
8 日	モデル実習 トーンの付け方、中間調から始める① (B2 画用紙)	女性コスチュームモデル (120 分固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)
15 日	モデル実習 トーンの付け方、中間調から始める② (B2 画用紙)	男性コスチュームモデル (120 分固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)
22 日	モデル実習 他の画材との併用、ガッシュなど (B2 画用紙)	女性コスチュームモデル (120 分固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)
9 月 5 日	モデル実習 肖像画を描く (B2 画用紙)	女性コスチュームモデル (2 週連続固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)
12 日	モデル実習	同上 (上記続き) (6 セッション固定ポーズ)
26 日	モデル実習 構図の検討、トリミング (B2 画用紙)	女性コスチュームモデル (2 週連続固定ポーズ) (6 セッション固定ポーズ)
10 月 3 日	モデル実習 作品最終講評	同上 (上記続き) (6 セッション固定ポーズ)

注)

- *1 モデル: 体調等の事情によりモデルは変更される場合があります。
- *2 クラス時間: 「1 セッション=20 分間」 x 6 セッション=120 分 が一日の正味のポーズ時間となります。各セッションの間には 5 分~10 分の休憩が入りますのでトータルのクラス時間は約2時間半となります。ポーズ時間は指導上の理由や参加者からのリクエストにより変更される場合があります。

全 10 回 参加費:35,000 円(画用紙、パステルセット、税込み)

※会員制となっております。新規受講の方は入会金 5,000 円が別途かかります。